

# MAIGAY

28.G | 09.L

2007

**rassegna cinematografica**  
sull'amore e le sue differenze



L'idea di **maigay** è insita nell'essere: **natimodernissimi**. La community del modernissimo esprime da anni la sua tradizionale e naturale disposizione **fuori dagli schemi**. Al centro storico di Napoli esiste un popolo di studenti, intellettuali, artigiani, commercianti, musicisti, lavoratori, diversi per età, etnie, comportamenti, **appartenenze** che ogni giorno si incontrano e scelgono di guardare le storie che nel buio delle nostre sale ogni giorno si raccontano. Questa rassegna interpreta lo spirito di **apertura** della comunità alla **indagine** sulle differenze. Dopo la partecipazione all' arte della **felicità** che quest'anno ci ha invitato a riflettere sul tema dell'**amore**, e l'organizzazione della rassegna accenti all'occidente che ha posto la questione sulla differenza culturale-geografica, **maigay** si propone di indagare sulla **sessualità** invitando a considerare la **differenza** come non quella tra una **categoria** ed un'altra; piuttosto come parte di un universo composto di singole e originali **umanità** interdipendenti. La **diversità** in questo senso è il **valore** che ognuno da a se stesso impegnando la propria vita a discutere le proprie **scelte**. Si può scegliere l'impegno civile, seguire una vocazione, uniformarsi ad uno schema, seguire il desiderio, precipitare nel baratro, scontrarsi contro i pregiudizi... ognuno percorre il suo **viaggio**. Se proprio si vuole tenere un filo **rosso** l'indagine consiglia l'amore che nelle sue forme e nel suo impatto con i vissuti sociali culturali familiari religiosi geografici politici diversi, assume forme e connotazioni diverse e ci permette di cogliere le differenze con **gentilezza** anche quando le **storie** non ci appartengono personalmente. **"Io sono io e la mia circostanza"**

**Da un'idea di:** Assia Calabrese e Gerardo De Vivo  
**\_Promotori:** Carlo Cremona, Luciano Stella  
**\_Coordinamento generale:** Dino Rossi  
**\_Organizzazione:** Maura Andreoli, Gerardo De Vivo, Dino Rossi  
**\_Comunicazione:** Michela Aprea, Rosa Criscitiello, Paola Testa, Paola Tortora  
**\_Programmazione film e video:** Massimiliano Palmese, Dino Rossi, Cosimo Santoro  
**\_Progetto grafico:** Davide Migliaccio  
**\_Ufficio stampa:** Studio Giornalisti Associati De Lucia-Leveque

**\_Si ringraziano:** Angelo Acerbi, Riccardo Amorini, Laura Argento, Raffaele Aspide, Barbara Bladier, Elena Catuogno, Stefano Fantauzzi, Nicola Giuliano, Claudio Eusepi, Carla Manfredonia, Andrea Mele, Simone Morandi, Maria Carmen Morese, Monica Scherillo, Serena Sorrentino, Charmane Spencer, Marco Tagliatata, Sabrina Vajano, Staff Modernissimo.

con il patrocinio di:



con il sostegno di:

